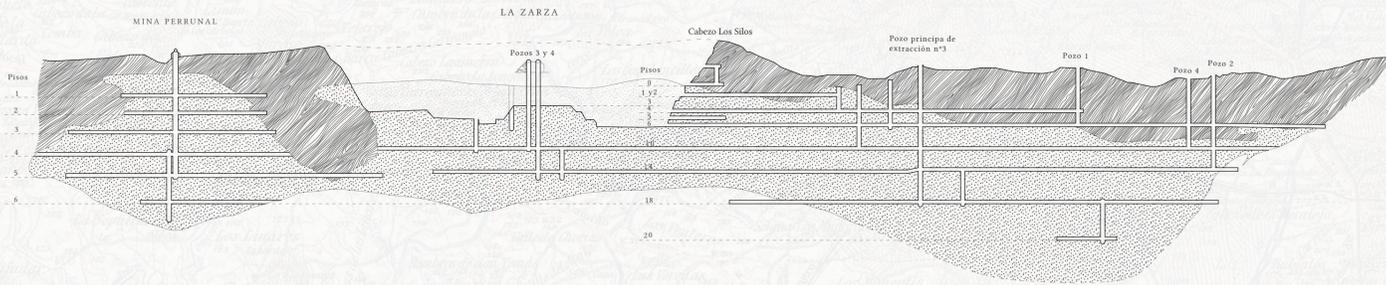


LA MINA, LA VIA, LA CASA.

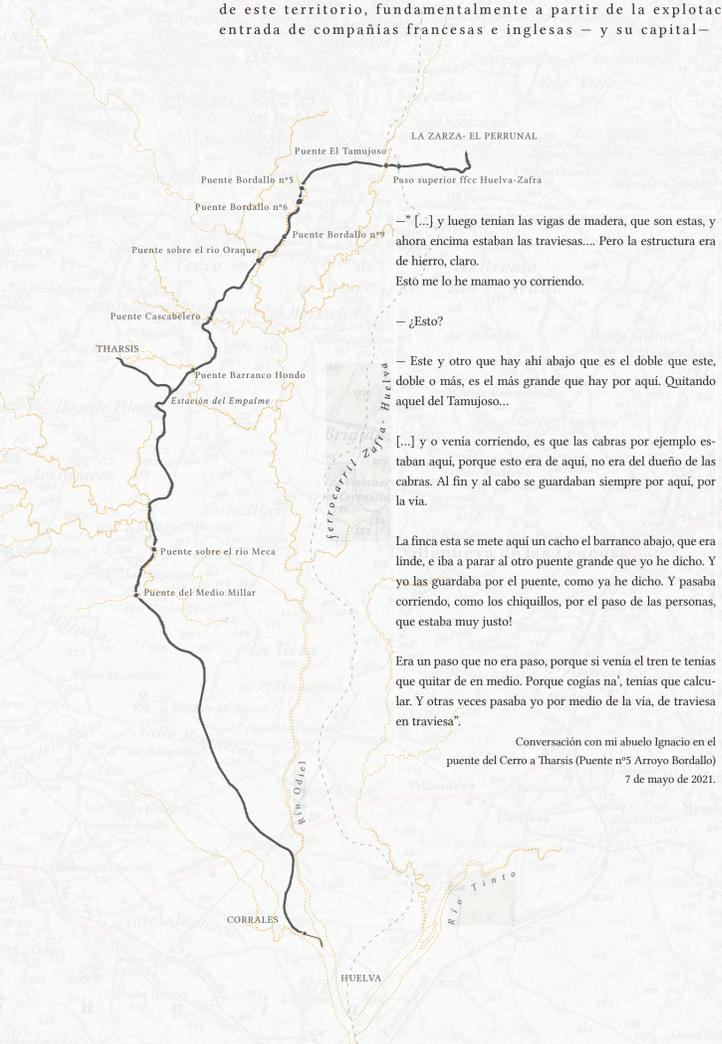
Apuntes sobre la transformación del paisaje en la Cuenca Minera de Tharsis y La Zarza

Pablo Campillo Espejo [+info]



La minería es una de las actividades que más ha identificado el sector productivo de la provincia de Huelva a lo largo de su historia. Sus comarcas mineras se han ido configurando por y para la mina y no se entiende su evolución sin los hechos emanados de ella. Este trabajo fin de grado centra su objeto de interés en los establecimientos mineros de Tharsis y La Zarza situados en la comarca del Andévalo realizando un análisis pormenorizado, a través de documentación planimétrica, fotográfica y textual, de la transformación morfológica y cultural de este territorio, fundamentalmente a partir de la explotación a gran escala iniciada por la entrada de compañías francesas e inglesas – y su capital – a mediados del siglo XIX.

A día de hoy estas infraestructuras están desmanteladas o en proceso de degradación. Las alteraciones sobre el paisaje permanecen y se han instaurado como propias del lugar y de los que habitan a pesar de la marca colonialista que dejaron. El resultado es un registro personal de la zona de estudio que se superpone a las propias cartografías privadas acumuladas por sus habitantes para comprender el complejo devenir de un territorio, un paisaje y una cultura ligada a la explotación minera a través de la puesta en valor y el reconocimiento de una imagen (refiriéndome al paisaje) asimilada como un paisaje que era –o fue– y se cubrió con los restos.



— “[...] y luego tenían las vigas de madera, que son estas, y ahora encima estaban las traviesas... Pero la estructura era de hierro, claro. Estó me lo he mamao yo corriendo.

— ¡Esto?

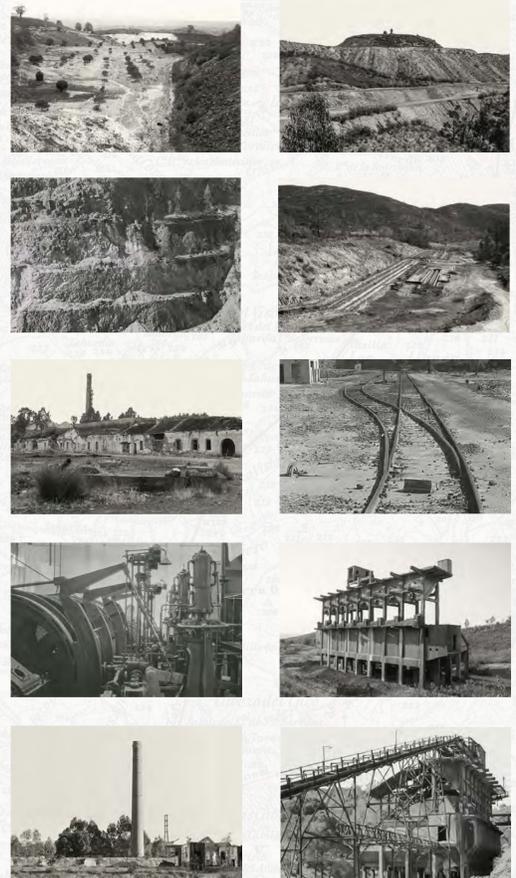
— Este y otro que hay ahí abajo que es el doble que este, doble o más, es el más grande que hay por aquí. Quitando aquel del Tamujoso...

[...] y o venía corriendo, es que las cabras por ejemplo estaban aquí, porque esto era de aquí, no era del dueño de las cabras. Al fin y al cabo se guardaban siempre por aquí, por la vía.

La finca esta se mete aquí un cacho el barranco abajo, que era linda, e iba a parar al otro puente grande que yo he dicho. Y yo las guardaba por el puente, como ya he dicho. Y pasaba corriendo, como los chiquillos, por el paso de las personas, que estaba muy justo!

Era un paso que no era paso, porque si venía el tren te tenías que quitar de en medio. Porque cogías na’, tenías que calcular. Y otras veces pasaba yo por medio de la vía, de traviesa en traviesa.”

Conversación con mi abuelo Ignacio en el puente del Cerro a Tharsis (Puente n°5 Arroyo Bordallo) 7 de mayo de 2021.



- La Via

El estudio del trazado y de las construcciones habilitadas para el correcto funcionamiento del servicio ha permitido explicar y conocer las consecuencias para el territorio que atravesaba; la implantación del ferrocarril minero desde Tharsis al río Odiel y la inmediata ampliación a la mina de la Zarza vertebró la comarca instaurando una conexión hacia el exterior que si bien no benefició económicamente a sus habitantes, a nivel general, sí permitió una apreciable apertura social que incidió en el progreso de ciertas estructuras culturales.

- La Casa

Los documentos, planimetrías históricas y la memoria de los trabajadores que aún hoy viven en la zona, han servido para mostrar cómo la actividad industrial minera ha influido sobre el entorno y la vida de sus habitantes; estas influencias cruzadas entre el modelo de vida británico importado, impuesto y transferido, unido con las costumbres y los ritos de los trabajadores locales, ha determinado la personalidad de los habitantes del lugar. El análisis gráfico ha dado lugar a una comprensión de la configuración urbana de estos lugares y al entendimiento de su crecimiento a través de una actividad decadente en el tiempo.

- La Mina

Las cartografías generadas, junto con el imaginario desarrollado por los diferentes atlas dispuestos, ha permitido la comprensión técnica y procedimental de esta actividad desde el punto de vista de su rentabilidad del producto y la influencia de su valor sobre la compañía; se ha mostrado la huella dejada por estas explotaciones, permitiendo el análisis de infraestructuras así como de los efectos y transformaciones sobre el territorio y el paisaje, detallando dimensiones físicas de las cortas de Tharsis y La Zarza, así como de los espacios ocultos de la contramina.

